

貝摺奉行所文書

〔貝摺奉行所文書 一〕

1 当夏大和江御進上御道具御内證様

御用之御道具図并入目料帳 (道光九年)

道光九年己丑六月

当夏大和江御進上御道具御内證様
御用之御道具図并入目料帳

貝摺奉行所

四分五厘完下壹重高壹寸四分五厘長橫右同板ア* 壱分五
厘底板長八寸八分五厘橫五寸三分五厘ア* 四分四方

一丸水取外法ときふた下司板五ツ長七寸六分五厘よく四
寸壹分五厘ア壹分五厘完こらそ詰布着三へん地之外真
塗蠟色ニ青貝内并下司板真塗蠟色崩貝仕合仕出荷作仕
合仕上世座江相渡申入@

一白木重御硯箱壹通@

代 錢

一吉野漆百九拾五勺@

同百拾貳貫三百貳拾文

一和地漆百九拾五勺@

同百貳拾六貫九百八拾四文

一綿子六匁五分@

同五貫百八拾七文

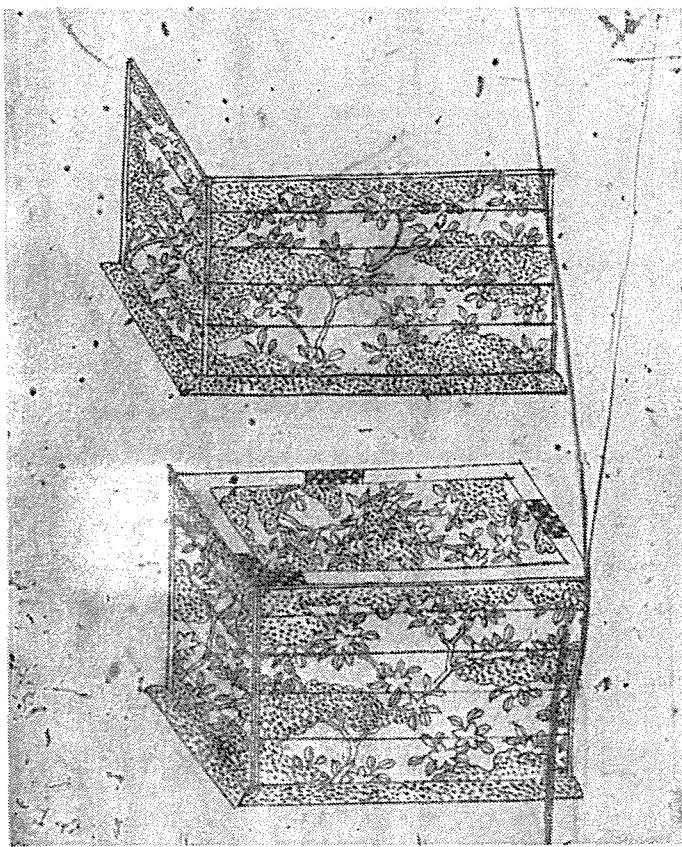
一絲桐板斎長壹丈壹尺五寸布幅@

同拾八貫六百三拾文

一宮古白中布長貳尺貳寸五分布幅@

同壹貫九百六拾九文

〔編者注〕
*厚さの略号



一 吉野紙百三拾五枚@

同三貫四百拾壹文

一手延摺貝貳百四拾七枚貳分五厘@

同四百五拾六貫三百貳文

一同白摺貝五拾五枚壹分毫厘@

同九拾三貫四百九文

一煮貝百七拾七枚@

同七拾九貫貳百七拾五文

一唐繪書筆三本@

同貳貫七百文

一百田紙四拾枚@

同壹貫六百三拾貳文

一はせを紙貳拾貳枚五分@
(六九)

同□百貳文

一炭拾斤五合九勺@

同八百四拾七文

一したま木鉢八枚@

同壹貫六拾八文

一四寸廻唐竹長五寸@

同貳拾貳文

一麥之粉三合@

同八百五拾壹文

一餅米貳合五勺先@

同七百拾三文

一鹿粉八匁@

同五貫六百八文

一檜木切々六斤五合@

同三貫貳百五拾文

一菜種子油貳合@

同三貫五百文

一達摩墨壹分@

同貳百七拾文

一明松灰墨貳合@

同六百文

一古苧物百九拾目@

同貳貫三百七拾五文

一 排瓦地粉壺升 ㊱

同四貫六百文

一 砥削式百目 ㊱

同式百八拾式文

一 古吹巾七匁五分 ㊱

同九拾四文

一 上貝摺師四百七拾式人 ㊱

作料錢式千八百八拾七貫六百九拾六文

一 貝摺脇主取式拾式人五分 ㊱

同百三拾九貫九百五文

一 中貝摺師百式拾八人 ㊱

同六百七拾八貫百四拾四文

外繪師拾人 ㊱

但右塗方ニ入 ㊱

一 右入雜家壺ツ長壺尺横七寸高七寸五分打付ふた共内法 ㊱

④

代錢

一 割る尺迦蓮七分五厘 ㊱

同壺貫五百文

一 わら小繩拾尋 ㊱

同八拾文

一 勝りわら壺合 ㊱

同六拾文

一下はせを寄糸五尋 ㊱

同百文

一 ふかし花六拾五匁 ㊱

同九拾五貫九百五文

一 雜付札壺ツ ㊱

同三拾九文 ㊱

一 上日用五分 ㊱

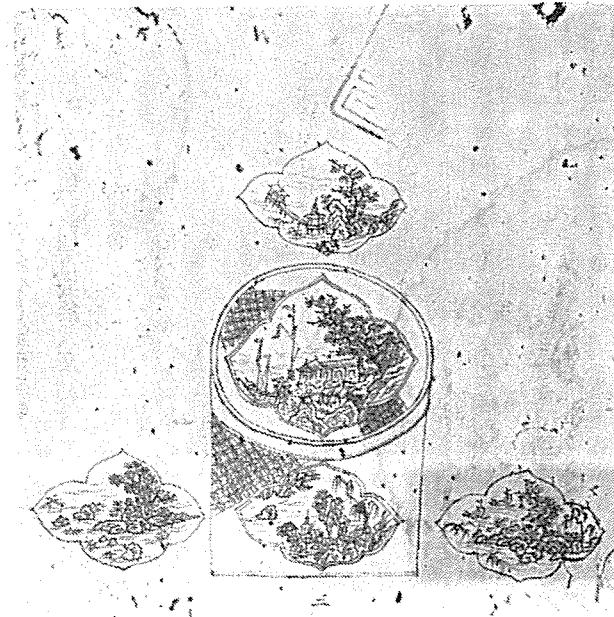
賃錢壺貫文

但右仕出并荷作リニ入 ㊱

一同三分 ㊱

同六百文

但那覇江持下ニ入 ㊱



二入回

外白木小細工奉行所と仕合回

一壺度越漆拾弐勺九分八厘回

代錢弐拾九貫四百拾弐文

一壺度越漆拾弐勺九分八厘回

同拾七貫三百六拾文

一捲瓦地粉三合弐勺弐才回

一麥之粉壺勺六才回

同四拾五文

一四寸廻唐竹長五寸回

同弐拾弐文

一餅米六勺先回

同百七拾壺文

一菜種子油弐勺五才回

同四百三拾八文

一古物九勺九分五厘回

同百弐拾四文

一綿桐板齋長三尺三寸四分七厘布幅

一捲石黃毫匁壹分毫厘

同五貫四百貳拾貳文

同八百貳拾五文

一砥割八拾九匁六分

一鉄与那原勝りかね長貳尺七寸八分九厘

同百貳拾六文

同壹貫拾九文

一はせを紙五枚毫厘

一こちや地粉貳勺七才

同百七拾八文

同壹文

一朱漆貳拾毫匁五分七厘

一下唐芋毫匁壹分毫厘

同貳拾六貫三拾貳文

同三拾三文

一八度越漆五匁四分毫厘

一達磨墨貳分毫厘

同拾貫三百九拾八文

同五百六拾七文

一したま木鉢毫枚壹分七厘

一和三寸三分かく赤金薄三拾枚五分四厘

同百五拾六文

同貳拾貳貫四百毫文

一百田紙四枚四分六厘

一綿子毫匁壹分

同百八拾貳文

同八百七拾八文

一和桐油毫匁壹分毫厘

一上貝摺師貳拾八人八分七厘

同八拾四文

作料錢百七拾六貫六百貳拾七文

一唐絵書筆五分六厘

一貝摺脇主取三人六分貳厘

同五百四文

同貳拾貳貫五百九文

一中貝摺師式人式分六厘@

同拾壹貫九百七拾三文

外繪師壹人壹分六厘@

但右塗方ニ入@

一米壹石貳斗四升先@

代錢三百五拾三貫四百文

一錢百式拾四貫文@

但式行右御仕事ニ付加勢筆者八人日數三拾壹日

完飯米故実ニ入@

一薪木七拾式束八合@

同八拾七貫三百六拾文

但右ニ付茶湯ニ入@

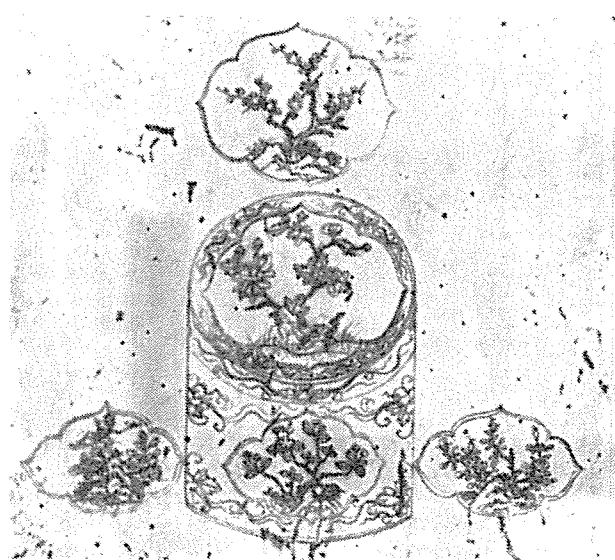
右御道具塗方ニ付夜仕事不仕者登船々間ニ合不申ニ付
日數廿日壹夜ニ三所完燈申ニ入@

一中櫨中蠟百式拾丁@

代錢百式拾貫文

種姫様御婚姻被為整候為御祝儀從

太上様當夏年頭御使者兼務ニ而被差上候御進上御用之朱
塗沈金さすくい壹ツ塗方ニ付高四寸九分五厘はしく高
四分五厘差渡七寸三重曲ふた差渡七寸高四分五厘壹重



曲外法 これら詰布着三へん地ニ而外朱なり沈金内朱ぬ

り藤おら真塗仕合小細工奉行所江相渡申ニ入申

外白木小細工奉行所る仕合

一綿桐板齋長三尺八分九厘布幅

同五貫四文

一壹度越漆三拾七匁四分三厘

一砥割八拾武匁七分

代錢式拾七貫百四拾九文

一はせを紙四枚六分式厘

同拾六貫式百三文

同百六拾五文

一捲瓦地粉式合九勺七才

一朱漆拾九匁九分壹厘

同壹貫三百六拾六文

同式拾四貫式拾八文

一麦之粉壹勺五才

一八度越漆四匁九分九厘

同四拾三文

同九貫五百九拾文

一四寸廻唐竹長四寸六分式厘

一したま木鉢壹枚八厘

同式拾文

同百四拾四文

一餅米五勺五才先

一百田紙四枚壹分式厘

同百五拾七文

同百六拾八文

一菜種子油式匁三才

一和桐油壹匁式厘

同四百三文

同七拾六文

一古芋物九匁壹分八厘

一唐繪書筆五分式厘

同四百六拾八文

一 掐石黃壱匁武厘@

同七百五拾八文

一 鉄与那原勝りかね長武尺五寸七分四厘@

同九百四拾壹文

一 こちや地粉武勺五才@

同壹文

一下唐李老匁武厘@

同三拾壹文

一 達摩墨壱分九厘@

同五百拾三文

一 和二寸三分かく赤金薄武拾八枚壹分九厘@

同武拾貫六百七拾七文

一 綿子壱匁武厘@

同八百拾四文

一 上貝摺師武拾六人六分五厘@

作料錢百六拾三貫四拾四文

一 貝摺脇主取三人三分四厘@

同武拾貫七百六拾八文

一 中貝摺師武人九厘@

同拾壹貫七百三文

外繪師壱人七厘@

但右塗方二入@

一 米三升五合先@

代錢九貫九百七拾五文

一 錢三貫五百文@

但武行右御仕事ニ付加勢筆者壱人日數七日飯米

故實ニ入@

一 薪木武束四合五勺@

代錢武貫九百四拾文

但右同ニ付茶湯ニ入@

右御道具塗方ニ付夜仕事不仕者登船々間ニ合不申候ニ

付日数七日壱夜ニ壱所完燈申ニ入@

一 中櫨中蠟拾四丁@

代錢拾四貫文

御内證様御用朱塗沈金御棚壱ツ長貳尺五寸よく壹尺壱寸
高貳尺壹寸五分塗方ニ付坪ニベ五十四百九拾三坪五分
壱厘所々こらそ詰拾地仕内貳千九百八拾四坪六分例表
布着三へん地ニ而朱塗七百五拾八(坪)六分六厘例表布着

三へん地ニ而朱塗沈金千五百貳拾貳坪七拾五厘例表春
景ぬり貳百貳拾七坪五分例表黃塗ふくり帰シ塗ニベ仕
合仕出荷作仕合仕上世座江相渡申ニ入(申)

外白木之儀東村又吉筑登之江作り調させ候様従
御国元被仰付候付作調させ(申)

一壱度越漆九拾九匁七分三厘(申)

代錢七拾貳貫三百三拾七文

一麦之粉壹合(申)

同貳百八拾四文

一古苧物四拾八匁九分壹厘(申)

一上貢摺師拾人三分六厘(申)

同六百拾壹文

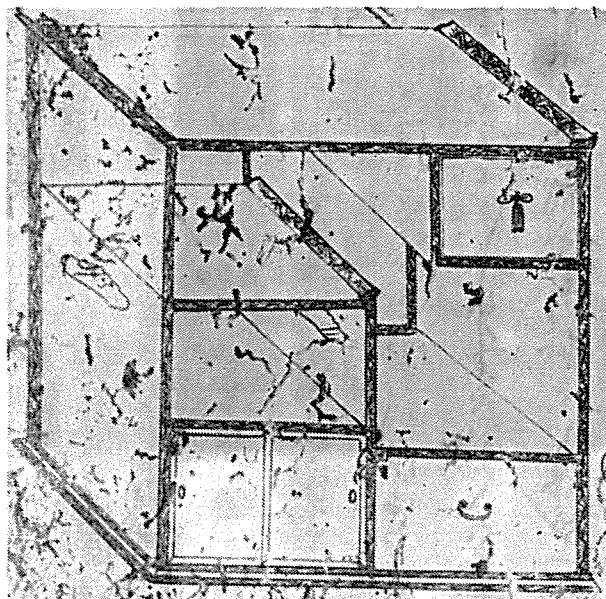
一作料錢六拾三貫三百八拾貳文

一したま木鉢壹枚貳分六厘(申)
代錢百六拾八文

一捲瓦地粉五勺五才(申)

同貳百五拾三文

但右こらそ詰拾地ニ入(申)



一 掐瓦地粉壺升壺合九勺八才 @

同五貫五百拾壺文

一 壱度越漆式百五拾八勺式分八厘 @

同百八拾七貫三百三拾九文

一 上貝摺師三拾壺人四分四厘 @

作料錢百九拾式貫三百五拾文

一 青漆百六拾八勺四分五厘 @

代錢百五貫六百三拾三文

一 線桐板蓋長三丈式尺式寸九分五厘布幅 @

同五拾式貫三百拾八文

一 砥割百八拾七勺壺分六厘 @

同式百六拾四文

一 古苧物百四拾九勺 (七) 分三厘 @

同壺貫八百 (欠) 拾式文

一 四度越漆式拾式勺四分六厘 @

同三拾貫四拾文

一 朱漆百四拾九勺七分三厘 @

同百八拾貫七百文

一 炭五斤六合壺勺五才 @

同四百四拾九文

一 したま木鉢五枚六分壺厘 @

同壺貫九百六拾文

一 菜種子油壺合壺勺式才 @

同壺貫九百六拾文

一 はせを紙式拾六枚式分 @

同九百三拾四文

但右朱塗ニ入 @

一 黃柏拾勺六分六厘 @

同式百七拾六文

一 炭壺斤三合七勺 @

同百拾文

一 明はん七分六厘 @

同六文

一下大豆六勺壺才先 @

同百拾六文

一 上貝摺師壺人九分八厘 @

作料錢拾貳貫百拾四文

一壺度越漆四勺八分七厘@

一上貝摺師壹分六厘@

作料錢七百七拾九文

一古芋物三勺四分壹才@

代錢四拾三文

代錢三貫五百三拾貳文

一和桐油武勺四分四厘@

代錢四拾三文

同百八拾貳文

一菜種子油武才@

一古芋物貳勺八分□厘@
(次)

同三拾五文

一八度越漆三勺六分五厘@

一壺度越漆六分八厘@

同四百九拾三文

同七貫拾五文

但右黃塗ふくり婦塗二入@

同三貫八百六拾貳文

一菜種子油武勺三才@

一障子紙武拾五枚五分四厘@

同三貫八百六拾貳文

同四百三文

但右春景塗三入@

同三貫八百六拾貳文

一はせを紙六枚九厘@

一唐絵書筆壹本九分四厘@

同三貫八百六拾貳文

同四百七文

同三貫八百六拾貳文

但右春景塗三入@

一達摩墨壹分壺厘@

同三貫七百四拾六文

一久米赤土武才@

同三貫八百六拾貳文

同壺文

外繪師六人六厘@

一渋武勺三才@

同四拾六文

同七百八拾四文

一和桐油六匁九分六厘@

同五百拾八文

一菜種子油六匁九才@

同壱貫貳百八文

一下唐苧七匁六分六厘@

同貳百三拾文

一はせを紙貳枚貳分七厘@

同八拾壱文

一鉄与那原勝りかね長壹丈壹尺七寸四分九厘@

同四貫貳百九拾五文

一八度越漆貳匁七分七厘@

同七貫貳百四拾六文

一四寸廻唐竹長三尺四寸四分壹厘@

同百五拾壱文

一捲石黃貳匁三分五厘@

同壹貫七百四拾六文

一和三寸三分かく赤金薄百貳拾八枚貳分@

同九拾四貫貳百五拾五文

一綿子三匁七分壹厘@

同貳貫九百六拾壱文

一貝摺脇主取拾五人壹厘@

作料錢九拾三貫三百三拾貳文

一上貝摺師三拾七人九分@

同貳百三拾壹貫八百七拾貳文

一中貝摺師拾七人七分三厘@

同九拾三貫九百三拾四文

一吉野紙七拾八枚五分三厘@

代錢壹貫九百八拾四文

一手延すり貝貳枚七分貳厘@

同五貫八文

但右沈金二入@

一分内法權差七分板調へ@

同八拾五貫四百三拾六文

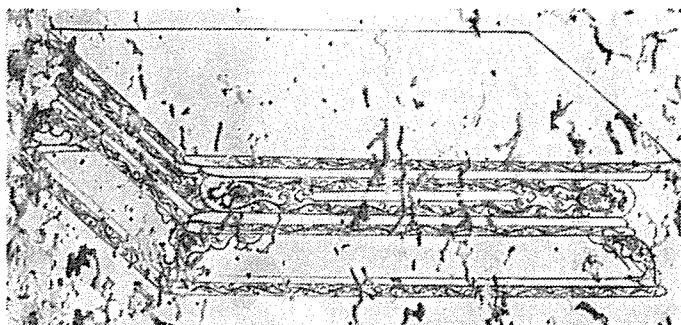
一ふかし花三百八匁貳分貳厘@

同四拾貫六百八拾五文

一麦之粉四勺八才回

同百三拾六文

一はせを寄糸式けた回



同式貫文

一わら小繩三けた回

同式貫文

同壹貫貳百文

申ニ入回

一割る尺迦筵三枚回

同六貫文

一勝りわら三合回

同百八拾文

一百田紙八拾枚回

同三貫貳百文

一雜付札壱回

同三拾九文

一上日用四人式分五厘回

賃錢八貫五百文

但右仕出并荷作
リニ入回

代錢貳拾五文

外白木之儀東村又吉筑登之江作調させ候様從御
國元被仰付候付作調させ回

一毫度越漆拾四勺九分毫厘回

代錢拾貫八百拾五文

一麦之粉壱勺五才回

同四拾三文

一古苧物七勺三分毫厘回

同九拾壹文

一上貝摺師壱人五分五厘回

作料錢九貫四百八拾三文

右同御用朱塗沈金御花台壺ツ長毫尺五寸よく毫尺高三
寸塗方ニ付坪にして八百拾六坪八分所々これら詰拾地
仕例表布着三へん地ニ而内六百三拾四坪八分朱塗百八
拾式坪朱塗ニ沈金仕合仕出荷作り仕合仕上世座江相渡

申ニ入回

- 一 捲瓦地粉八才回
同三拾七文
- 一 朱漆三拾武匁六分七厘回
同三拾九貫四百武拾七文
- 一 捲瓦地粉式合六勺壹才回
但右これらそ詰拾地二入回
- 一 壱度越漆五拾六匁三分六厘回
同壹貫式百壹文
- 一 壴度越漆五拾六匁三分六厘回
同四拾貫八百八拾文
- 一 上貝摺師六人八分六厘回
同四拾貫八百八拾文
- 一 青漆三拾六匁七分六厘回
代錢武拾三貫五拾武文
- 一 緜桐板斎長七尺四分七厘布幅回
同拾壹貫四百拾六文
- 一 砧割四拾匁八分四厘回
同五拾八文
- 一 古芋物三拾武匁六分七厘回
同四百八拾三文
- 一 四度越漆四分九厘回
同四百八拾三文
- 一 達摩墨三厘回
同八拾壹文

外繪師壺人四分六厘@

一炭式斤三合五勺三才@

同百八拾八文

一和桐油壺外六分七厘@

同百式拾四文

一菜種子油壺勺七才@

同式百九拾八文

一下唐芋壺外八分四厘@

同五拾五文

一はせを紙五分五厘@

同式拾文

一鉄与那原勝かね長式尺九寸式分壺厘@

同壺貫六拾八文

一八度越漆九分@

同壺貫七百三拾文

一四寸廻唐竹長八寸式分六厘@

同三拾六文

一捲石黃五分六厘@

同四百拾六文

一和三寸三分かく赤金薄三拾枚八分五厘@

同式拾式貫六百式拾八文

一綿子八分九厘@

同七百拾文

一貝摺脇主取壺貫六分@

作料錢式拾式貫三百八拾五文

一上貝摺師九人壺分@

同五拾五貫六百七拾四文

一中貝摺師四人式分六厘@

同式拾式貫五百六拾九文

一吉野紙拾八枚八分六厘@

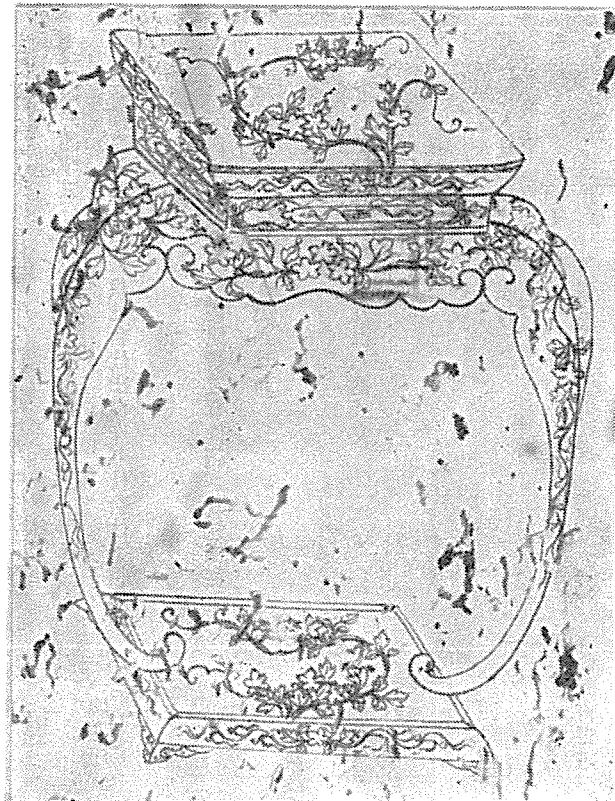
代錢四百七拾七文

一手延摺貝六分五厘@

同壺貫百九拾七文

但右沈金三入@

一右入杉家壺ツ長壺尺七寸六分よく壺尺式寸七分懸高五寸壺分打付ふた共内法五分板調@



代銭拾三貫百四拾八文

一ふかし花四拾六匁四厘㊪

同五貫七拾七文

一麦之粉七才㊪

一下はせを寄糸拾尋㊪

同式百文

一わら小繩式拾尋㊪

同式拾文

同百六拾文

一割る尺迦延壹枚㊪

同式貫文

一勝わら壱合式勺五才㊪

同七拾五文

一百田紙拾枚㊪

同四百八文

一[匁]

[匁]

一上日用六分[匁]厘㊪

賃錢壹貫式百六拾文

但右仕出并荷作二入㊪

右同御(欠)黒塗青貝御中央壱ツぬり方ニ付坪にして

式百四拾四坪五分五厘所々こらそ詰拾地□□布着三へ

ん地ニ而真塗蠟色ニ青貝仕合仕出荷作り仕合仕上世座

江相渡申ニ入④

外白木之儀東村又吉筑登之江作調させ候様從御

國元被仰付候付作調させ④

一壱度越漆式拾三匁④

代錢八拾壹貫九百六拾式文

一拵瓦地粉六合六勺四才④

同三貫五拾四文

一したま木鉢壱枚式分八厘④

同百七拾壹文

一麦之粉壱合三勺④

同三百六拾九文

一餅米壱合三勺式才先④

同三百七拾六文

一繩桐板斎長八尺九寸式分七厘布幅④

同拾四貫四百六拾式文

一砥割九拾五匁三分九厘④

同百三拾四文

一炭四斤式勺六才④

同三百式拾六文

一古芋物三拾九匁六分九厘④

同四百九拾六文

一四度越漆式拾八匁四分六厘④

同式拾四貫六百九拾文

一八度越漆九匁三厘④

同拾七貫三百五拾六文

一四寸廻唐竹長四寸壱分五厘④

同拾八文

一吉野紙三拾三枚七分四厘④

同八百五拾三文

一檍木切々式斤三合壱勺④

同壹貫百五拾五文

一鹿粉壱匁七分六厘④

同壹貫式百五拾文

- 一 こちや地粉壹勺三才 同式文
- 一 菜種子油三勺九才 同式文
- 一 煮貝九枚式分九厘 同四百八拾三文
- 一 手延摺貝八拾六枚 同四百八拾三文
- 一 手延白摺貝三枚壹分七厘 同五百七拾六文
- 一 唐繪書筆六分四厘 同五百七拾六文
- 一 達摩墨三才 同八拾壹文
- 一 瞳子紙拾八枚壹分七厘 同式貰七百四拾七文
- 一 古吹巾六分四厘 同八文
- 一 上貝摺師六拾七人式分三厘 同四百七文
- 一 中貝摺師壹人壹分九厘 作料錢四百拾壹貲三百拾三文
- 一 手延摺壹人壹分九厘 同六貫三百五文
- 一 右入杉家壹ツ長壹尺壹寸五分よく九寸五分忽高壹尺三寸内法榼差五分板調 同六貫三百五文
- 一 ふかし花式拾七匁六分式厘 代錢式拾壹貲七百四拾七文
- 一 茶之粉四才 同三貫六百四拾六文
- 一下はせを寄糸七尋 同百四拾文
- 一 わら小繩拾尋 同八拾文
- 一 わら小繩拾尋 同八拾文

一割る尺迦蓮壱枚回

同貢文

一勝わら五勺回

同三拾文

一百田紙拾枚回

同四百八文

一雜付札壱ツ回

同三拾九文

一上日用三分八厘回

賃錢七百六拾文

但右仕出并荷作二入回

一米武石八斗三升五合先回

代錢八百七貫九百七拾五文

一錢武百四拾三貫文回

但式行右御仕事ニ付奉行壱人筆者壱人加勢筆者

四人貝摺主取壱人絵師主取壱人下代壱人絵師壱

人日數五拾四日完飯米故寒ニ入回

一薪木拾八束九合回

代錢武拾貳貫六百八拾文

但右同ニ付茶湯ニ入回

右當夏大和江御進上御道具御内證様御用之御道具圖并

入目料帳如斯御座候

以上

道光九年己丑

六月

貝摺脇主取
村松筑登之親雲上回

同主取

田名筑登之親雲上回

高江洲筑登之親雲上回